

ANTÓNIO MARIA BRITO PAES

# Objectivo: Cavalos!

A temporada taurina está a atingir o seu momento alto e todo o trabalho de preparação e manutenção das quadras de cavalos de toureio é de um valor enorme nestes momentos. Desde há alguns anos a marcar a diferença pelo cuidado e empenho que coloca na preparação das suas montadas, António Maria Brito Paes é um cavaleiro jovem mas que já tem muitos cavalos "postos" por si a tourear, sendo disso prova o crescente número de animais que os toureiros ali vão buscar.

**N**ascido a 18 de Novembro de 1982, António Maria Brito Paes tirou a Alternativa em 9 de Julho de 2005, na Praça de Toiros da Moita do Ribatejo, mas é nesta temporada em que assume que quer romper com toda a força que fomos conversar com este toureiro de dinastia.

**Esta época está anunciado para participar em cerca de 40 corridas. Que balanço faz do seu desempenho até ao momento?**

Considero que tenho tido uma temporada positiva. Consegui estar com dignidade em todas as actuações, claro que umas melhor que outras como sempre acontece, o público tem-me acarinhado e eu tenho-me esforçado para corresponder.

Cada corrida corresponde a muitos dias de trabalho para melhorar a minha forma e o nível de ensino dos meus cavalos.

**Quais são os momentos que destaca nesta temporada?**

Embora tenha tido momentos melhores e outros que não me senti tão bem, penso que a minha actuação tem sido muito regular, razão pela qual deixo aos aficionados a tarefa de escolher os melhores momentos, é para eles que eu trabalho, por isso a sua opinião é para mim a mais importante.

**Ao assumir este compromisso necessita de ter uma quadra que suporte esta sua pretensão. Que características deverão ter esses cavalos?**

Conto com uma quadra que me



l Morante, Luso-Árabe com 8 anos, ferro José Gouveia

permite encarar o futuro com optimismo. É claro que me apoio principalmente nos cavalos com experiência e provas dadas, mas as minhas maiores esperanças estão nos meus

cavalos novos que têm revelado no trabalho diário qualidades extraordinárias.

Procuo aproveitar e desenvolver o melhor possível as aptidões de cada

cavalo, como sabemos cada toiro exige a sua lide, por isso tenho que escolher na minha quadra o cavalo que melhor se adapte ao toiro que em cada momento tenho pela frente.

Estou sempre a tentar descobrir a habilidade natural, mas considero que existem qualidades fundamentais que devem ser comuns a todos os cavalos de toureio: - a coragem, um carácter nobre e generoso, uma compleição física que permita uma constante elasticidade e flexibilidade.

**Com quantos cavalos conta para a temporada de 2009?**

Actualmente tenho 10 cavalos a tourear e 4 novos que estou a preparar para o futuro.

**De toda a sua quadra há decerto alguns que possa destacar em diversas fases de ensino. Quais são e qual é o comportamento deles?**

Dos operacionais com provas dadas destaco o Sueste, Lusitano com 10 anos, ferro Rita Vinhas, muito adiantado em termos de ensino, que utilizo nas bandarilhas por ter muito sentido e habilidade natural; o Violino, cruzado, ferro Ascensão Vaz, é muito seguro e utilizo-o normalmente como cavalo de saída; o Morante, Luso-Árabe com 8 anos, ferro José Gouveia, por ser vibrante e chegar ao público com emoção é bom para terminar as lides; e o Triunfo, Lusitano com 9 anos, ferro Teresa Vinhas, que apesar de ter um temperamento complicado é extraordinário no momento da reunião.

Dos novos tenho que realçar o

Zarco, que considero neste momento a jóia da coroa, um Lusitano de 5 anos, ferro Oliveira Santos. Para além de ser um cavalo lindo tem demonstrado, nas vacas e no boi manso, possuir um carácter impar tanto na coragem como na generosidade, isto em conjunto com um jeito natural e uma elasticidade formidável.

Também o Zig-Zag, um Luso-Árabe de 5 anos, com o ferro da casa, que estou a treinar nas vacas, tem uma expressão e flexibilidade que deixam antever uma carreira promissora nas arenas.

**Qual o tipo de trabalho que desenvolve durante a sua preparação?**

Quando se pretende atingir um patamar de fiabilidade, indispensável numa actividade como a de Cavaleiro Tauromáquico, em que se depende sempre do cavalo, do seu estado físico, emocional e nível de sujeição, é fundamental que a preparação seja encarada de uma forma sólida, por isso a base principal é o ensino e uma equitação progressiva respeitando a maturidade de cada animal, só depois de confirmadas as bases dou início ao treino específico para o toureio, primeiro na tourinha e depois nas vacas e no boi manso.

Qualquer modalidade de equitação exige um trabalho diário com método

e insistência, não é fácil mas é a única forma que conheço para alcançar objectivos.

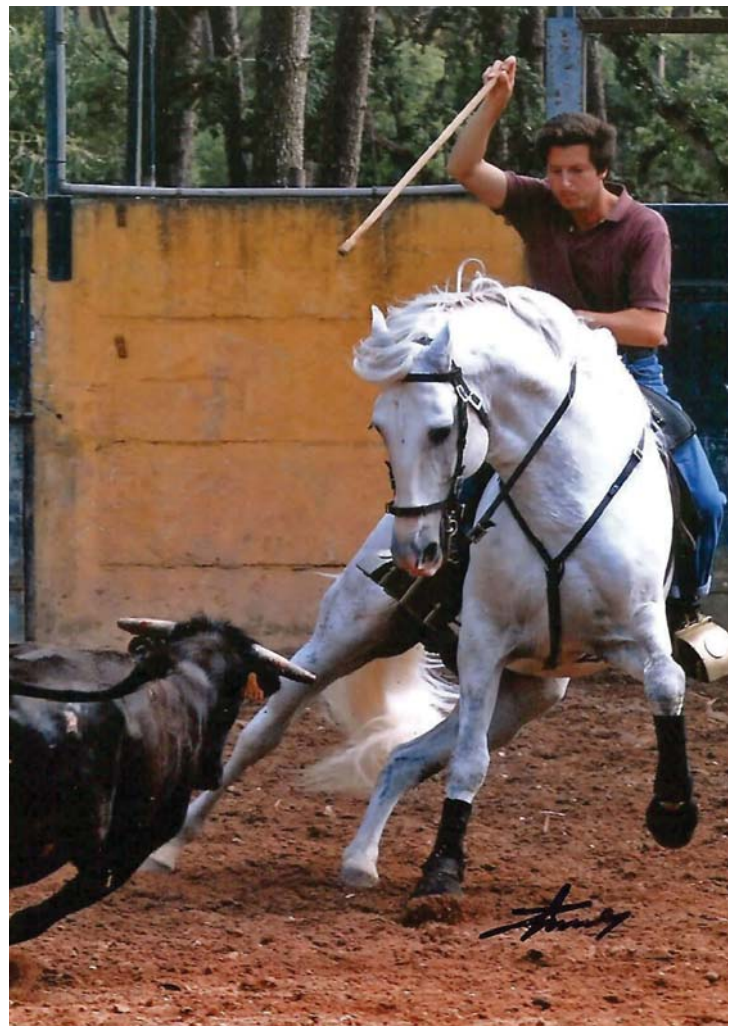
**Estamos a entrar em Agosto e os cavalos mais velhos vão dividindo as tarefas com os novos. Que esperanças deposita em cada um dos seus cavalos novos?**

Como já referi os meus cavalos novos mais promissores são o Zarco e o Zig-Zag que, provavelmente, só sairão no próximo ano, no entanto o Zarco, pela facilidade com que aprende e pela forma como está a evoluir, poderá ainda sair lá para o fim da temporada. Embora esteja ansioso para ver o resultado do meu trabalho não me vou precipitar, tanto mais que conto na minha quadra com cavalos confirmados suficientes para cumprir os compromissos que assumi.

**O que podemos esperar de si para o resto de temporada que aí vem?**

Uma única coisa posso prometer, dar sempre aos aficionados o melhor da minha arte, uma entrega total que não se limita aos momentos de lide mas a uma vida inteira de trabalho. Sinto-me em forma e com o decorrer da Temporada os cavalos vão estando mais toureados e eu mais seguro para poder proporcionar bons espectáculos, assim Deus me ajude.

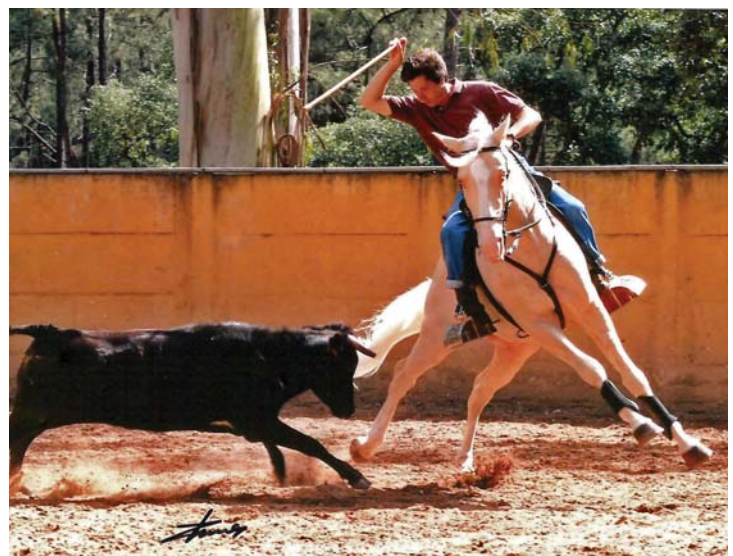
João Carrinho ■



■ Sueste, PSL 10 anos, ferro Coudelaria Vinhas



■ Zarco, Puro-Sangue Lusitano de 5 anos, ferro Coudelaria Oliveira Santos é a montada "jóia da Coroa" para o cavaleiro que não poupa elogios às suas aptidões para a tauromaquia



**RHINO, GRIZZLY**  
**FERRAMENTAS DE TRABALHO**  
**COMPANHEIROS DE LAZER**

CONDUZA O SEU MOTO 4  
 UTILITÁRIO YAMAHA COM CARTA DE CONDUÇÃO AUTOMÓVEL.

**YAMAHA**  
 200cc and 300cc  
 WWW.ZAMOTOR.COM | 265 800 880  
 PARQUE INDUSTRIAL VENDAS NOVAS